





DIRECCIÓN DE  
LITERATURA  
**CATÁLOGO DE  
PUBLICACIONES**

20<sup>08</sup><sub>15</sub>



Diseño Roxana Deneb y Diego Álvarez  
Cuidado de la edición Ana Cecilia Lazcano Ramírez

UNAM 2015  
Coordinación de Difusión Cultural  
Dirección de Literatura  
[www.literatura.unam.mx](http://www.literatura.unam.mx)

TEL. 01 (55) 56 22 62 02/ 01 (55) 56 22 62 11  
Zona Administrativa Exterior  
Edificio "C" 3er. Piso, Ciudad Universitaria  
CP 04360, México D.F.

DIRECCIÓN DE  
LITERATURA  
**CATÁLOGO DE**  
PUBLICACIONES

20<sup>08</sup><sub>15</sub>



# Contenido

<b>8</b>	Antologías
<b>12</b>	Diagonal
<b>15</b>	Ediciones de punto de partida
<b>19</b>	El Estudio
<b>27</b>	Cine y literatura
<b>27</b>	La Carpa
<b>28</b>	El Puente
<b>29</b>	Presente Perpetuo
<b>31</b>	Rayuela
<b>35</b>	Sólo cuento
<b>37</b>	Ediciones especiales
<b>42</b>	Coediciones
<b>64</b>	Material de Lectura
<b>80</b>	Voz Viva
<b>90</b>	Publicaciones periódicas
<b>98</b>	Publicación anual

# Antologías

ISBN 968-36-3756-6

20.5 x 14 cm.

## 2008

### Cuento italiano del siglo XX

Guillermo Fernández (selección y prólogo)

2ª ed. corregida y aumentada

ISBN 978-970-32-5390-6

200 pp.



## 2009

### Antología de narradores eslovenos contemporáneos

Mónica Mansour (selección y traducción)

ISBN 978-607-02-0727-3

236 pp.



### Otras voces canadienses. Antología de narradores francófonos de las provincias canadienses de habla inglesa y anglófonos de Quebec

Laura López Morales y Claudia Lucotti

(selección, traducción y notas)

ISBN 978-607-02-0728-0

316 pp.





**2010**

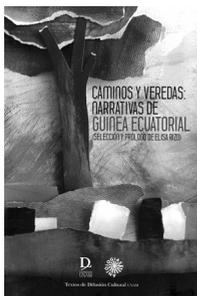
**Cuento argentino contemporáneo. Breve antología**

Mempo Giardinelli (selección y prólogo)

1ª Reimpresión

ISBN 968-36-5527-0

160 pp.



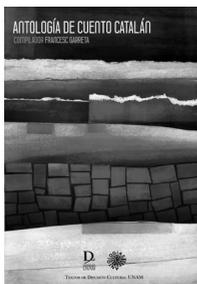
**2011**

**Caminos y veredas. Narrativa de Guinea Ecuatorial**

Elisa Rizo (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-2363-1

168 pp.



**Antología de cuento catalán**

Francesc Garreta (selección)

ISBN 978-607-02-2539-0

192 pp.



**2012**

**Doce en punto.**

**Poesía chilena reciente (1971-1982)**

Daniel Saldaña París (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-3684-6

168 pp.

**Todos cuentan narrativa africana  
contemporánea. T I**

Charlotte Broad (coordinadora)

978-607-02-3495-8

268 pp.



**Todos cuentan narrativa africana  
contemporánea. T II**

Charlotte Broad (coordinadora)

978-607-02-3426-2

276 pp.



**Cuento chileno contemporáneo.**

**Breve antología**

Poli Délano (selección)

1ª reimpresión

978-607-02-3676-1

256 pp.



**2014**

**Penúltimos. 33 poetas de Argentina (1965-1985)**

Ezequiel Zaidenweg (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-6041-4

384 pp.





## Tránsitos y apropiaciones.

### Antología de narrativa argentina contemporánea

Claudia Piñeiro (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-5636-3

232 pp.



## Fundada en el tiempo. Aires de varios instrumentos por la Ciudad de México

Vicente Quirarte

ISBN 978-607-02-5588-5

236 pp.



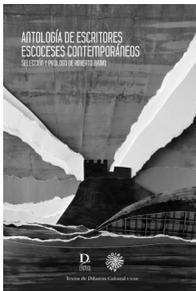
## 2015

### 13 ficciones del país sin soldados

Dorelia Barahona Riera (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-6630-0

216 pp.



## Antología de escritores escoceses contemporáneos

Roberto Bravo (selección)

Mario Murgia (traductor)

ISBN 978-607-02-6959-2

192 pp.

# Diagonal

ISBN 968-36-3757-4

20.5 x 14 cm.

## 2008

### Aberraciones: el ocio de las formas

Silvia Eugenia Castellero

ISBN 978-607-2-00207-4

80 pp.



### Inmersiones

Alicia García Bergua

ISBN 978-607-2-00208-1

152 pp.



## 2009

### El sueño no es un refugio sino un arma

Geney Beltrán Félix

ISBN 978-607-02-0539-2

168 pp.

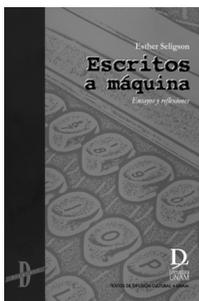




## 2011

### Cartas lusitanas. Notas sobre poetas y narradores de Portugal

Blanca Luz Pulido  
ISBN 978-607-02-2529-1  
136 pp.



### Escritos a máquina. Ensayos y reflexiones

Esther Seligson  
ISBN 978-607-02-2348-8  
192 pp.

### Vías alternas. Conversaciones con escritores

Guadalupe Alonso Coratella  
ISBN 978-607-02-2351-8  
272 pp. (sin ilustrar)



## 2012

### Zona cero. Entrevistas con escritores

Adriana Cortés Koloff  
ISBN 978-607-02-3091-2  
352 pp.



### Días hábiles

Teresa González Arce  
978-607-02-3385-2  
144 pp.

**2013**

**Alguien / Zozobra**

Fernando de León

ISBN 978-607-02-4374-5

104 pp.



**2015**

***And then...* Andenes. Crónicas DF-NY**

Adriana González Mateos

ISBN 978-607-02-6460-3

136 pp.



**Imperfecta semejanza. Meditaciones  
y diálogos en torno a la traducción poética.**

Pura López Colomé

ISBN 978-607-02-6846-5

254 pp.

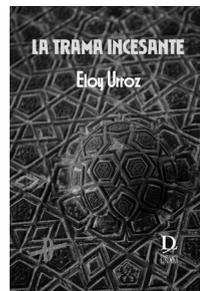


**La trama incesante**

Eloy Urroz

ISBN 978-607-02-6976-9

126 pp.



**PRÓXIMA APARICIÓN**

**La música delgada**

Héctor Perea

# Ediciones de punto de partida

ISBN 970-32-2158-0  
21 x 13.5 cm.



## 2008

### Infiernos particulares

Eduardo Uribe

ISBN 978-970-32-5388-3

102 pp.

### Metaficciones

Rafael Toriz

ISBN 978-607-2-00211-1

88 pp. (sin ilustrar)



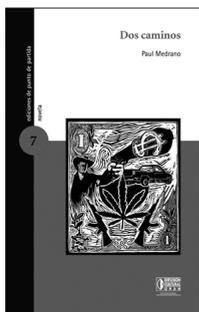
## 2009

### Datsun

Xitlalitl Rodríguez Mendoza

ISBN 978-607-02-1219-2

72 pp.



### Dos caminos

Paul Medrano

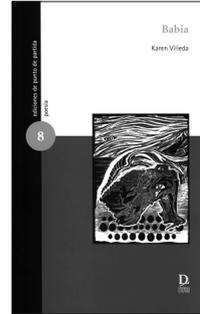
ISBN 978-607-02-1220-8

136 pp.

## 2011

### Babia

Karen Villeda  
ISBN 978-607-02-2350-1  
104 pp.



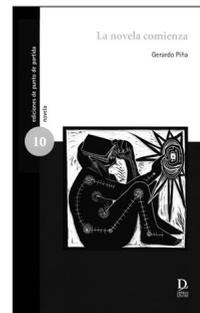
### La aldea de F.

Eva Díaz Riobello, Isabel González González,  
Teresa Serván e Isabel Wagemann  
(Las Microlocas)  
ISBN 978-607-02-2698-4  
200 pp.



### La novela comienza

Gerardo Piña  
ISBN 978-607-02-2819-3  
128 pp.

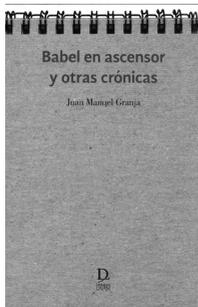


## 2012

### Los libros de la fatalidad

Julio César Toledo  
ISBN 978-607-02-3598-6  
176 pp.





## Ediciones de punto de partida (Premio Caza de Letras)

### **Babel en ascensor y otras crónicas**

Juan Manuel Granja  
ISBN 978-607-02-3891-8  
17x11 cm. • 104 pp.

## **2013**



### **Astronave.**

### **Panorámica de poesía mexicana (1985-1993)**

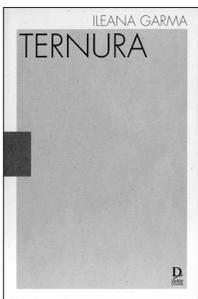
(Coedición con la Universidad Autónoma de Nuevo León)  
Gerardo Grande y Manuel de J. Jiménez  
ISBN 978-607-02-4270-0  
224 pp.



## Ediciones de punto de partida (Premio Caza de Letras)

### **Extraños de ánimo**

Alejandro Stilman  
ISBN 978-607-02-4675-3  
88 pp.



### **Ternura**

Ileana Garma  
ISBN 978-607-02-4559-6  
88 pp.

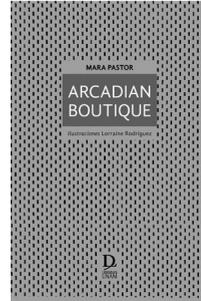
**2014**

**Arcadian Boutique**

Mara Pastor

ISBN 978-607-02-6105-3

88 pp.

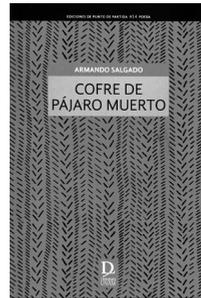


**Cofre de pájaro muerto**

Armando Salgado

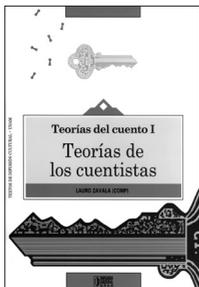
ISBN 978-607-02-6220-3

104 pp.



# El Estudio

ISBN 968-36-3758-2  
20.5 x 14 cm.



**2008**

## **Teorías del cuento I. Teorías de los cuentistas**

Lauro Zavala  
1ª reimpresión de la 2ª ed.  
ISBN 968-36-2331-X  
400 pp.



## **Teorías del cuento II. La escritura del cuento**

Lauro Zavala  
1ª reimpresión  
ISBN 968-36-3302-1  
436 pp.



## **Teorías del cuento III. Poéticas de la brevedad**

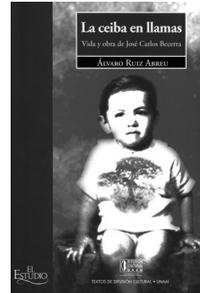
Lauro Zavala  
2ª reimpresión  
ISBN 968-36-5610-2  
400 pp.

Teorías del cuento (Obra completa)  
ISBN 968-36-3301

**2009**

**La ceiba en llamas.**  
**Vida y obra de José Carlos Becerra**

Álvaro Ruiz Abreu  
ISBN 978-607-2-00217-3  
232 pp.



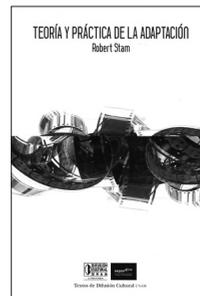
**Ojos de Reyes**

Héctor Perea  
ISBN 978-607-02-0538-5  
184 pp.



**Teoría y práctica de la adaptación**

Robert Stam  
(Coedición con Sepancine; Asociación Mexicana  
de Teoría y Análisis Cinematográfico)  
ISBN 978-607-02-0832-4  
128 pp.



**De contrarios principios engendrada.**  
**Poesía y prosa de Concha Urquiza**

(Coedición con el Gobierno del Estado  
de Michoacán de Ocampo)  
Margarita León Vega  
ISBN 978-607-02-1148-5  
488 pp.





## La idea en busca de su abrigo.

### Ensayos sobre la obra de Virginia Woolf

Claudia Lucotti y Charlotte Broad (coordinadoras)

ISBN 978-607-02-1116-4

352 pp.



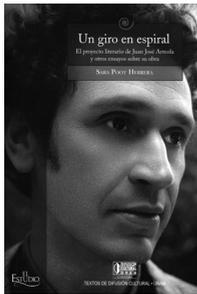
## La excentricidad del texto.

### El carácter poético del *Nuevo catecismo para indios remisos*

Raquel Serur (coordinadora)

ISBN 978-607-02-1115-7

164 pp.



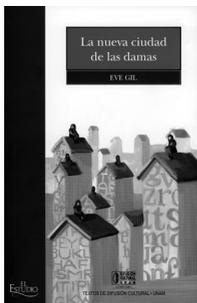
## Un giro en espiral.

### El proyecto literario de Juan José Arreola y otros ensayos literarios

Sara Poot Herrera

ISBN 978-607-02-1114-0

328 pp.



## La nueva ciudad de las damas

Eve Gil

ISBN 978-607-02-1113-3

288 pp.

## Catorce escritoras mexicanas frente a sus lectores

Blanca Estela Treviño  
ISBN 978-607-02-1117-1  
208 pp.



## 2010

### Teorías del cuento IV. Cuento sobre el cuento

Lauro Zavala  
1ª reimpresión  
ISBN 968-36-6809-7  
408 pp.



## 2011

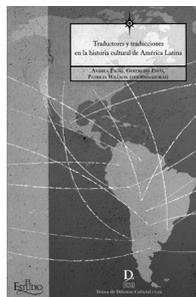
### El cine mexicano “se impone”. Mercados cinematográficos y penetración cultural en la época dorada

Maricruz Castro Ricalde y Robert McKee Irwin  
ISBN 978-607-02-2615-1  
314 pp.



### Traductores y traducciones en la historia cultural de América Latina

Patricia Willson, Gertrudis Payás  
y Andrea Pagni (coordinadoras)  
ISBN 978-607-02-2615-1  
272 pp.

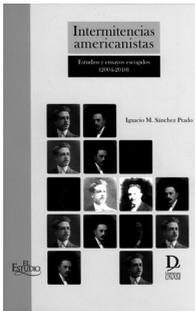




**Una selva tan infinita.**  
**La novela corta en México (1872-2011). T I**  
Gustavo Jiménez Aguirre (coordinador)  
ISBN 978-607-02-2918-3  
320 pp.



**Una selva tan infinita.**  
**La novela corta en México (1872-2011). T II**  
Gustavo Jiménez Aguirre (coordinador)  
ISBN 978-607-02-2919-0  
412 pp.



**2012**

---

**Intermitencias americanistas**  
Ignacio M. Sánchez Prado  
ISBN 968-36-37-58-2  
352 pp.



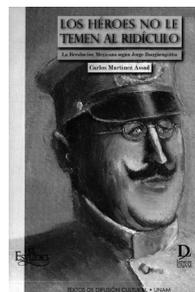
**2013**

---

**Un mexicano y su obra. Jaime Torres Bodet**  
Emmanuel Carballo  
ISBN 978-607-02-4723-1  
412 pp.

## Los héroes no le temen al ridículo. La Revolución Mexicana según Jorge Ibarguengoitia

Carlos Martínez Assad  
ISBN 978-607-02-4578-7  
84 pp.



## Teorías del cuento I. Teorías de los cuentistas

Lauro Zavala  
ISBN 978-36-2331-X  
2ª reimpresión de la 2ª edición  
400 pp.



## Teorías del cuento II. La escritura del cuento

Lauro Zavala  
ISBN 978-36-33-02-1  
2ª reimpresión de la 2ª edición  
436 pp.



## Teorías del cuento III. Poéticas de la brevedad

Lauro Zavala  
ISBN 978-36-5610-2  
3ª reimpresión  
400 pp.





## Teorías del cuento IV. Cuentos sobre el cuento

Lauro Zavala

ISBN 978-36-6807-7

2ª reimpresión.

408 pp.



## Leyendo a Monsiváis

Linda Egan

ISBN 978-607-02-4724-8

528 pp.



## 2014

### Una selva tan infinita.

#### La novela corta en México (1891-2014). T III

Gustavo Jiménez Aguirre (coordinador)

ISBN 978-607-02-6185-5

520 pp.



## Ser mujer y estar presente. Disidencias de género en la literatura mexicana contemporánea

Oswaldo Estrada

ISBN 978-607-02-5860-2

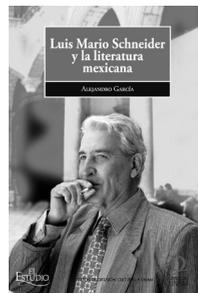
321 pp.

## Luis Mario Schneider y la literatura mexicana

Alejandro García

ISBN 978-607-02-6230-2

96 pp.



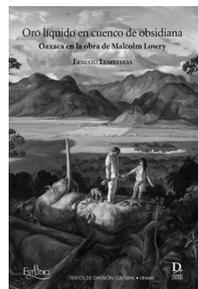
## 2015

### Oro líquido en cuenco de obsidiana. Oaxaca en la obra de Malcolm Lowry

Ernesto Lumbreras

ISBN 978-607-02-6963-9

136 pp.



PRÓXIMA APARICIÓN

### Los oficios del nómada.

### Fabio Morábito ante la crítica

Sarah Pollack y Tamara Williams (coordinadoras)

### José Gorostiza: la creación sin fin

Mónica Mansour

### De la vida como metáfora a la vida como ensayo

Blanca Estela Treviño

# Cine y literatura



**2009**

## Cine y literatura

Ángel Miquel (selección y prólogo)

ISBN 978-607-2-00210-4

20.5 x 22 cm. • 472 pp.

# La Carpa

ISBN 968-36-3760-4

**2010**



## El fantasma del Hotel Alsace.

### Los últimos días de Oscar Wilde.

Vicente Quirarte

2ª ed. (corregida y aumentada)

ISBN 978-607-02-1881-1

20.5 x 14 cm. • 80 pp.

# El Puente

ISBN 968-36-3759-0

20.5 x 14 cm.

## 2008

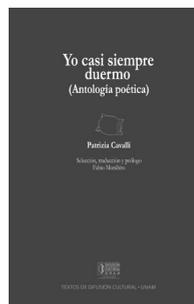
### Yo casi siempre duermo (Antología poética)

Patrizia Cavalli

Fabio Morábito (selección, traducción y prólogo)

ISBN 978-970-32-5396-8

174 pp.



## 2009

### Cuaderno de rosas y civilización

Nicole Brossard

Mónica Mansour (traducción)

ISBN 978-607-02-0736-5

152 pp.



## 2012

### La fúnebre góndola

Tomas Tranströmer

Aline Pettersson (traducción y presentación)

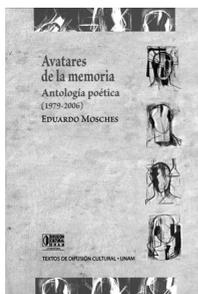
ISBN 978-607-02-4028-7

20.5x14 cm. • 80 pp.



# Presente Perpetuo

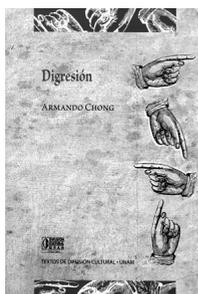
ISBN 968-36-6808-9  
20.5 X 14 cm.



**2010**

## Avatares de la memoria. Antología poética 1979-2006

Eduardo Mosches  
ISBN 978-607-02-1562-9  
196 pp.



**Digresión**  
Armando Chong  
ISBN 978-607-02-1683-1  
112 pp.



**Memoria de la poesía**  
José Pascual Buxó  
ISBN 978-607-02-1504-9  
296 pp.

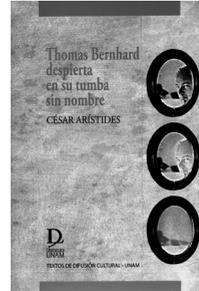
## 2013

### Thomas Bernhard despierta en su tumba sin nombre

César Arístides

ISBN 978-607-02-4579-4

112 pp.



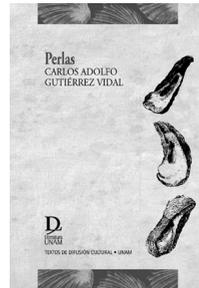
## 2014

### Perlas

Carlos Adolfo Gutiérrez Vidal

ISBN 978-607-02-58-35

104 pp.



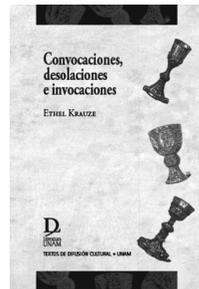
## 2015

### Convocaciones, desolaciones e invocaciones

Ethel Krauze

ISBN 978-607-02-6925-7

80 pp.



PRÓXIMA APARICIÓN

### Liber Scivias

Claudia Posadas

### Nuestro nombre

Rodolfo Mata

### Orden Aleatorio. Cincuenta poemas (1989-2014)

Luis Vicente de Aguinaga

# Rayuela

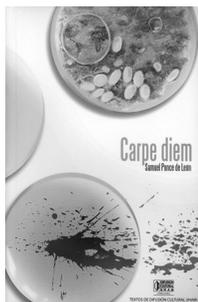
ISBN 968-36-3762-0  
20.5 x 14 cm.



**2008**

## Telaraña

Mauricio Molina  
ISBN 978-607-2-00212-8  
124 pp.



**2009**

## Carpe Diem

Samuel Ponce de León  
2a. ed. corregida 2010  
ISBN 978-607-02-00390-3  
232 pp.



## Ni mentira ni verdad.

### Quince cuentos

Enrique Weich  
ISBN 978-607-02-0537-8  
252 pp.

## La música del pensamiento

Hernán Lavín Cerda  
ISBN 978-607-02-0831-7  
306 pp.



## 2010

### Los cuarenta y uno: novela crítico-social

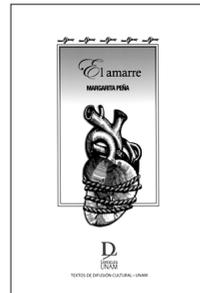
Eduardo Castrejón (seudónimo)  
Robert McKee Irwin (coordinación y estudio crítico)  
Carlos Monsiváis (prólogo)  
ISBN 978-607-02-1461-5  
168 pp.



## 2011

### El amarre

Margarita Peña  
ISBN 978-607-02-2349-5  
296 pp.



### Pliegue

Antonio Tenorio  
ISBN 978-607-02-2312-9  
164 pp.





### Cómo engañar a Bo Derek

Roger Metri

ISBN 978-607-02-2738-7

104 pp.



### Sirena Selena vestida de pena

Mayra Santos-Febres

ISBN 978-607-02-2560-4

276 pp.



## 2013

### Los cuarenta y uno: novela crítico-social

Eduardo A. Castrejón (seudónimo)

ISBN 978-607-02-1461-5

1ª reimpresión

168 pp.



### Fuera de lugar

Pablo Brescia

ISBN 978-607-02-4646-3

124 pp.

## 2014

### Edificio La Princesa

Bruce Swansey  
ISBN 978-607-02-5592-2  
116 pp.



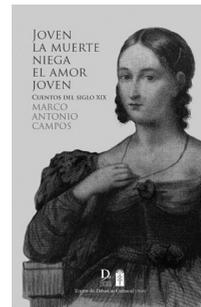
**El discurso nocturno**  
Luisa Josefina Hernández  
ISBN 978-607-02-5758-2  
380 pp.



## 2015

### Joven la muerte niega el amor joven.

Cuentos del siglo XIX  
Marco Antonio Campos  
ISBN 978-607-02-6727-7  
80 pp.



# Sólo cuento

ISBN 978-607-02-1640-4

20 x 16 cm.



**2009**

## Sólo cuento. T I

Alberto Arriaga (selección y notas)

Rosa Beltrán (prólogo)

ISBN 978-607-2-00218-0

472 pp.



**2010**

## Sólo cuento. T II

Ana García Bergua (selección y notas)

Alejandro Toledo (prólogo)

ISBN 978-607-02-1640-4

482 pp.



**2011**

## Sólo cuento. T III

Luis Felipe Lomelí (selección y notas)

Rafael Toriz (prólogo)

ISBN 978-607-02-2378-5

502 pp.

**2012**

**Sólo cuento. T IV**

Eduardo Antonio Parra (selección)  
David Toscana (prólogo)  
ISBN 978-607-02-3432-3  
1ª reimpresión  
404 pp.



**2013**

**Sólo cuento. T V**

Ignacio Padilla (selección)  
Alberto Chimal (prólogo)  
ISBN 978-607-02-4533-6  
300 pp.



**2014**

**Sólo cuento. T VI**

Mayra Santos-Febres (selección)  
Edmundo Paz Soldán (prólogo)  
ISBN 978-607-02-5291-4  
372 pp.



**2015**

**Sólo cuento. T VII**

Alberto Chimal (selección)  
Javier Perucho (prólogo)  
ISBN 978-607-02-6569-3  
408 pp.



# Ediciones especiales



**2008**

## Rumores de silencio

Enrique Maza

ISBN 978-970-32-5391-3

20.5 x 14 cm. • 172 pp.



**2009**

## Cuaderno de notas UNAM 2009

17 x 13 cm.



## Visión de España

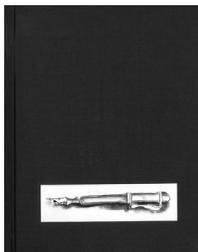
Héctor Perea (selección)

Edición no venal conmemorativa del

“Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades 2009”, otorgado a la UNAM

ISBN 978-607-02-0828-7

18 x 12 cm. • 256 pp.



**2010**

## Cuaderno de notas UNAM 2010

17 x 13 cm.

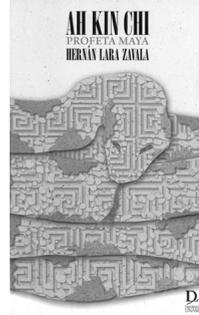
## 2011

### Ah Kin Chi. Profeta maya

Hernán Lara Zavala

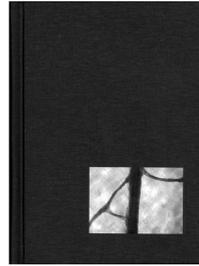
ISBN 978-607-02-2317-4

15 x 9.5 cm. • 60 pp.



### Cuaderno de notas UNAM 2011

17 x 13 cm.



## 2012

### Cuaderno de notas UNAM 2012

17 x 13 cm.



### Contraensayo. Antología de ensayo mexicano actual

Vivian Abenshushan (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-3787-4

20x13 cm. • 110 pp.





## **Grafías contra el planisferio paginado. Antología de dramaturgia mexicana actual**

Alberto Villareal (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-3908-3

20x13 cm. • 204 pp.



## **Un nuevo modo. Antología de narrativa mexicana actual**

Daniel Saldaña París (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-3862-8

20x13 cm. • 152 pp.

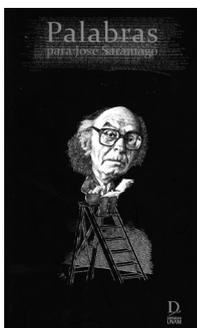


## **La edad de oro. Antología de poesía mexicana actual**

Luis Felipe Fabre (selección y prólogo)

ISBN 978-607-02-3758-4

20x13 cm. • 152 pp.



## **Palabras para José Saramago**

Varios

ISBN 978-607-02-3117-9

23 x 13.5 • 384 pp.

## 2013

LEER

Leer

Varios autores

Edición no venal

15 x 10.5 cm. • 160 pp.

Cuaderno de notas UNAM 2013

17 x 13 cm.

## 2014

Anafábulas

Josu Landa

ISBN 978-607-02-5591-5

92 pp.

  
Anafábulas  
JOSU LANDA



Instituto de Investigaciones Culturales UNAM

El arrecife y otras divagaciones

Mireya Cueto

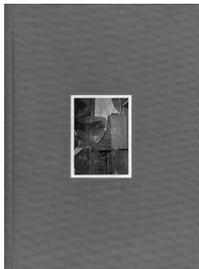
ISBN 978-607-02-5195-5

88 pp.

  
El arrecife  
y otras divagaciones  
MIREYA CUETO

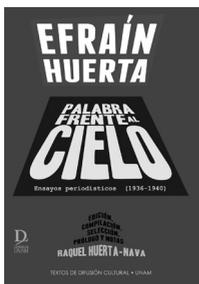


Instituto de Investigaciones Culturales UNAM



## Cuaderno de notas UNAM 2014

17 x 13 cm.



## 2015

### Palabra frente al cielo.

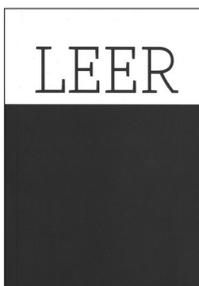
#### Ensayos periodísticos (1936-1940)

Efraín Huerta

Raquel Huerta-Nava (selección, edición, prólogo y notas)

ISBN 978-607-02-6612-6

20.5 x 14 cm. • 572 pp.



### Leer

Varios autores

1ª reimpresión

Edición no venal

15 x 10.5 cm. • 160 pp.



## Cuaderno de notas UNAM 2015

17 x 13 cm.

# Coediciones

**2008**

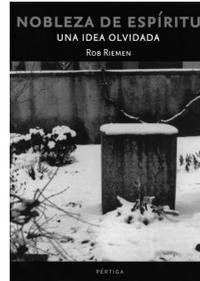
CON **DGE | EQUILIBRISTA**  
COLECCIÓN **PÉRTIGA**

**Nobleza de espíritu. Una idea olvidada**

Rob Riemen

ISBN 978-970-32-5394-4

21 x 15 cm. • 176 pp.

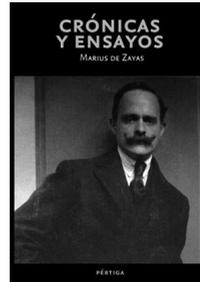


**Crónica y ensayos**

Marius de Zayas

ISBN 978-607-02-0209-4

21 x 15 cm. • 416 pp.



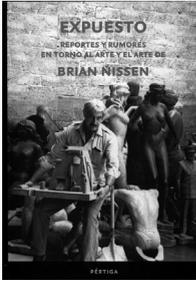
**La voz del espejo**

Fabienne Bradu

ISBN 978-607-2-00216-6

21 x 15 cm. • 276 pp.



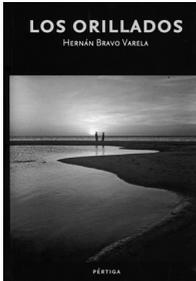


## Expuesto

Brian Nissen / *et. al*

ISBN 978-607-2-00213-5

21 x 15 cm. • 288 pp.



## Los orillados

Hernán Bravo Varela

ISBN 978-970-32-5397-5

21 x 15 cm. • 88 pp.



CON **PLANETA MEXICANA (SEIX BARRAL)**

## El león y el arcángel.

Antología de cuentos italianos del siglo XX

Guadalupe Alonso Coratella

ISBN 978-970-32-5392-0

23 x 15 cm. • 232 pp.



CON **EDITORIAL SEXTO PISO**

## Electricidad

Ray Robinson

ISBN 978-96867-32-1

23 x 15 cm. • 352 pp.

## Diferencias

Goran Petrović  
ISBN 978-96867-31-4  
23 x 15 cm. • 276 pp.



## CON FICTICIA

Dinosaurios de papel.  
El cuento brevísimo en México

Javier Perucho  
ISBN 978-607-7693-01-7  
20.5 x 13.5 cm. • 264 pp.



## 2009

## CON DGE | EQUILIBRISTA COLECCIÓN PÉRTIGA

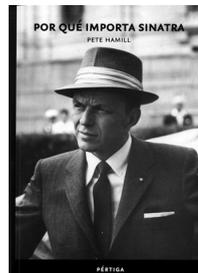
Una pequeña marquesa de Sade.  
Crónicas (1921-1948)

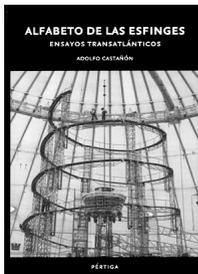
Cube Bonifant  
ISBN 978-607-02-0429-6  
21 x 15 cm. • 352 pp.



Por qué importa Sinatra

Pete Hamill  
ISBN 978-607-02-0214-8  
21 x 15 cm. • 196 pp.





## Alfabeto de las esfinges

Adolfo Castañón

ISBN 978-607-02-0215-9

21 x 15 cm. • 312 pp.



## Seúl es una esquina blanca. Diario coreano

León Plascencia Ñol

ISBN 978-607-02-1043-3

21 x 15 cm. • 184 pp.



## La brújula hechizada.

Mauricio Montiel Figueiras

ISBN 978-607-02-1044-0

21 x 15 cm. • 280 pp.



CON **EDITORIAL SEXTO PISO**

## Especímenes de folclore bosquimano

W. H. I. Bleek y Lucy C. Lloyd

ISBN 978-84-96867-44-4

23 x 15 cm. • 358 pp.

## La boca llena de tierra

Branimir Šćepanović  
ISBN 978-607-02-1101-0  
23 x 15 cm. • 80 pp.



## CON EDICIONES ERA Ciudad de la memoria

José Emilio Pacheco  
2ª ed. (Nueva versión)  
ISBN 978-607-445-010-1  
20.5 x 13.5 cm. • 64 pp.



## Yo te conozco

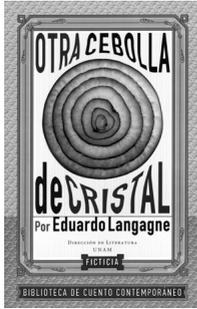
Héctor Manjarrez  
ISBN 978-607-445-012-5  
20.5 x 13.5 cm. • 176 pp.



## La noche será negra y blanca

Socorro Venegas  
ISBN 978-607-445-021-7  
20.5 x 13.5 cm. • 136 pp.





CON **FICTICIA**

**Otra cebolla de cristal**

Eduardo Langagne  
ISBN 978-607-7693-02-4  
20.5 x 13.5 cm. • 128 pp.



CON **SERIE VE/ALMADÍA/CONACULTA**

**El imaginario fotográfico**

Michel Frizot  
ISBN 978-607-95286-1-4 (Serie Ve)  
ISBN 978-607-455-192-1 (CNCA)  
21 x 13.5 cm. • 310 pp.



**Breve historia del error fotográfico**

Clément Chéroux  
ISBN 978-607-95286-0-7 (Serie Ve)  
ISBN 978-607-455-190-7 (CNCA)  
21 x 13.5 cm. • 198 pp.



CON **ALMADÍA**

**Más allá de la sospecha.**

**Un panorama de la narrativa francesa**

Phillipe Ollé-Laprune (selección)  
ISBN 978-607-411-025-8  
21 x 13.5 cm. • 216 pp.

**2010**

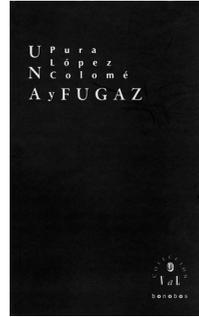
CON **BONOBOS EDITORES**

**Una y fugaz**

Pura López Colomé

ISBN 978-607-02-1347-2

21 x 13.5 cm. • 112 pp.



**Sociedad Anónima**

Mónica de la Torre

ISBN 978-607-02-1363-2

19 x 13.5 cm. • 136 pp.



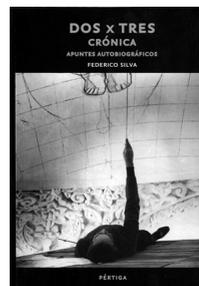
CON **DGE | EQUILIBRISTA**  
COLECCIÓN **PÉRTIGA**

**Dos x tres. Crónica. Apuntes autobiográficos**

Federico Silva

ISBN 978-607-02-1268-0

21 x 13.5 cm. • 328 pp.

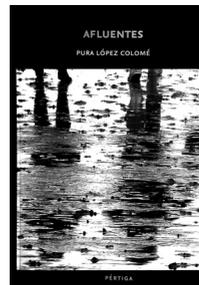


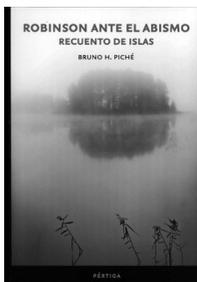
**Afluentes**

Pura López Colomé

ISBN 978-607-02-1375-5

21 x 13.5 cm. • 248 pp.



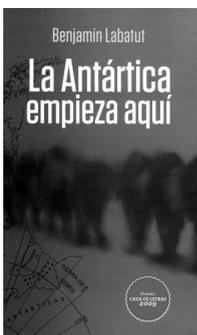


## **Róbinson ante el abismo. Recuento de islas**

Bruno H. Piché

ISBN 978-607-02-1813-2

21 x 15 cm. • 152 pp.



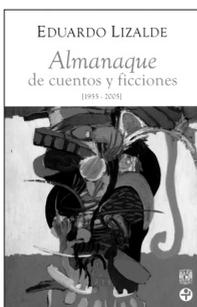
CON **EDITORIAL ALFAGUARA**

## **La Antártica empieza aquí**

Benjamín Labatut

ISBN 978-607-11-0617-9

21.5 x 13 cm. • 196 pp.



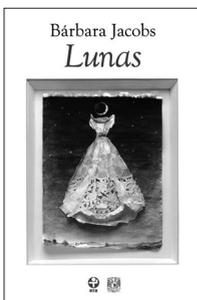
CON **EDICIONES ERA**

## **Almanaque de cuentos y ficciones**

Eduardo Lizalde,

ISBN 978-607-02-1364-9

21 x 14 cm. • 248 pp.



## **Lunas**

Bárbara Jacobs

ISBN 978-607-02-1373-1

21 x 14 cm. • 376 pp.

## De atrásalante en su porfía

Juan Gelman

ISBN 978-607-02-1346-5

21 x 14 cm. • 192 pp.



## CON EDITORIAL ESPEJO DE VIENTO Constelación de poetas francófonas de cinco continentes. (Diez siglos)

Verónica Martínez Lira y Yael Weiss Solís  
(selección y traducción)

ISBN 978-607-02-1820-0

27 x 21 cm. • 456 pp.



## CON ITESM, UI Y UAEM COLECCIÓN **DESBORDAR EL CANON**

### Guadalupe Dueñas: Después del silencio

Maricruz Castro Ricalde y Laura López Morales  
(editoras)

ISBN 978-607-477-359-0

21 x 13.5 cm. • 264 pp.



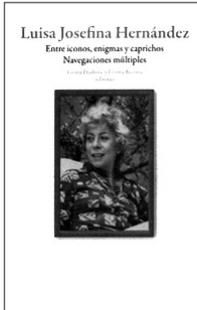
### Enriqueta Ochoa: En cada latido un monte de zozobra

Gloria Prado G. y Blanca Ansoleaga H. (editoras)

ISBN 978-607-477-358-3

21 x 13.5 cm. • 168 pp.





**Luisa Josefina Hernández. Entre íconos, enigmas y caprichos, navegaciones múltiples**

Gloria Prado G. y Luz María Becerra (editoras)

ISBN 978-607-501-034-2

21 x 13.5 cm. • 224 pp.



CON **IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT**

**La mirada exuberante. Barroco novomundista y literatura latinoamericana**

Lois Parkinson Zamora

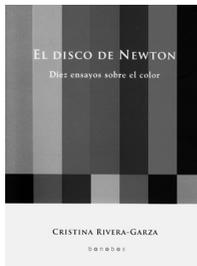
Aura Levy (traducción)

ISBN 978-84-8489-589-3 (Iberoamericana)

ISBN 978-3- 86527-642-1 (Vervuert)

ISBN 978-607-7588-46-7 (Bonilla Artigas)

26.5 x 18.5 cm. • 424 pp.



**2011**

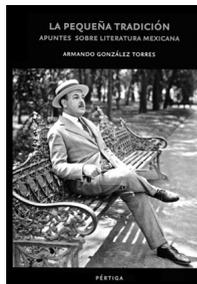
CON **BONOBOS EDITORES**

**El disco de Newton. Diez ensayos sobre el color**

Cristina Rivera Garza

ISBN 978-607-02-2288-7

19 x 13.5 cm. • 58 pp.



CON **DGE | EQUILIBRISTA**

COLECCIÓN **PÉRTIGA**

**La pequeña tradición.**

**Apuntes sobre literatura mexicana**

Armando González Torres

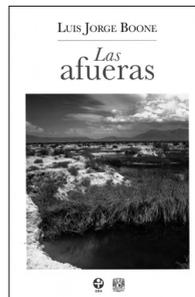
ISBN 978-607-02-2690-8

21 x 15 cm. • 136 pp.

CON **EDICIONES ERA**

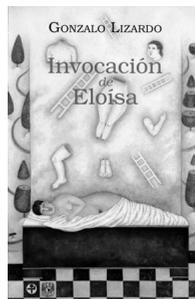
### **Las afueras**

Jorge Luis Boone  
ISBN 978-607-02-2690-8  
21 x 14 cm. • 248 pp.



### **Invocación de Eloísa**

Gonzalo Lizardo Méndez  
ISBN 978-607-02-2691-5  
21 x 14 cm. • 184 pp.

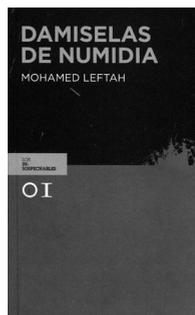


## **2012**

CON **VANILLA PLANIFOLIA**  
COLECCIÓN **LOS INSOSPECHABLES**

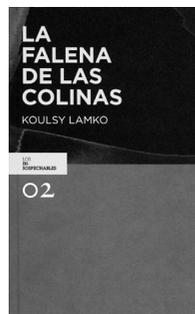
### **Damiselas de Numidia**

Mohamed Leftah  
ISBN 978-607-02-3380-7  
21x13.5 cm. • 144 pp.



### **La falena de las colinas**

Koulsy Lamko  
ISBN 978-607-02-3381-4  
21x13.5 cm. • 168 pp.





## El falso cuaderno de Narciso Espejo

Guillermo Meneses  
ISBN 978-607-02-3893-2  
21x13.5 cm. • 168 pp.



## Hebdomeros

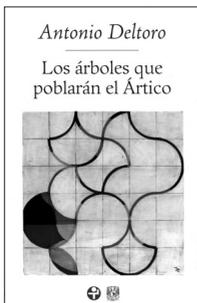
Giorgio de Chirico  
ISBN 978-607-02-3892-5  
21x13.5 cm. • 118 pp.



## CON FUNDACIÓN JUAN RULFO

### Juan Rulfo, el arte de narrar

Françoise Perus  
ISBN 978-607-02-3238-1  
23x16 cm. • 248 pp.



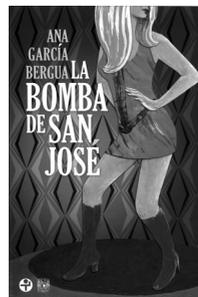
## CON EDICIONES ERA

### Los árboles que poblarán el Ártico

Antonio Deltoro  
ISBN 978-607-02-3287-9  
21 x 14 cm. • 88 pp.

## La bomba de San José

Ana García Bergua  
ISBN 978-607-02-3288-6  
21x14 cm. • 344 pp.



## Perros muy azules

Claudia Hernández de Valle-Arizpe  
ISBN 978-607-02-3286-2  
21x14 cm • 104 pp.



CON **BONOBOS**

## Teatro de sombras

María Negroni  
ISBN 978-607-02-3560-3  
19 x 13.5 cm. • 80 pp.



## Aparece un instante, Nevermore

Malva Flores  
ISBN 978-607-02-3559-7  
19x13.5 cm. • 82 pp.  
(sin ilustrar)



CON **SEXTO PISO**

**Coronada de moscas**

Margo Glantz

ISBN 978-607-02-3427-9

23 x 15 cm. • 168 pp.



**De repente un toquido en la puerta**

Etgar Keret

ISBN 978-607-02-3560-3

23 x 15 cm. • 231 pp.



CON **DGE | EQUILIBRISTA**

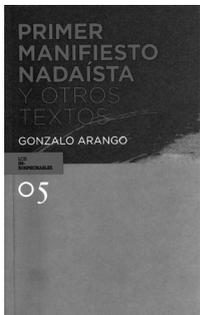
COLECCIÓN **PÉRTIGA**

**Andar y ver**

Jesús Silva Herzog Márquez

ISBN 978-607-02-3804-8

21 x 15 cm. • 260 pp.



**2013**

CON **VANILLA PLANIFOLIA**

COLECCIÓN **LOS INSOSPECHABLES**

**Primer manifiesto nadaísta y otros textos**

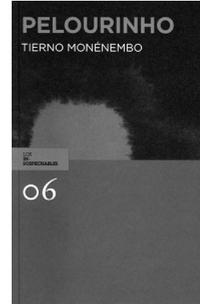
Gonzalo Arango

ISBN 978-607-02-4249-6

21 x 13.5 cm. • 128 pp.

## Pelourinho

Tierno Monénembo  
ISBN 978-607-02-4248-9  
21 x 13.5 cm. • 200 pp.



## CON EDICIONES ERA

### La palabra contra el silencio. Elena Poniatowska ante la crítica

Varios autores  
ISBN 978-607-02-4160-4  
21 x 14 cm. • 600 pp.



## CON EDICIONES SIN NOMBRE

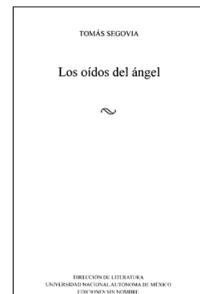
### El viaje y los sueños. Un ensayo vagabundo

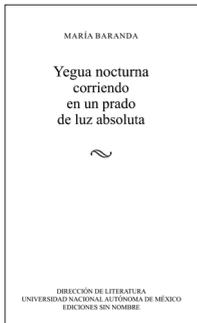
Jorge Bustamante García  
ISBN 978-607-02-4422-3  
21 x 13.5 cm. • 152 pp.



### Los oídos del ángel

Tomás Segovia  
ISBN 978-607-02-4416-2  
21 x 13.5 cm. • 288 pp.





## Yegua nocturna corriendo en un prado de luz absoluta

María Baranda  
ISBN 978-607-02-4703-3  
17 x 10.5 cm. • 74 pp.



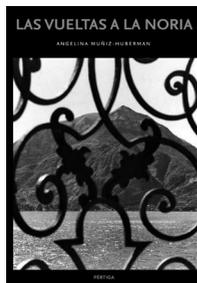
## Fianchetto. El ajedrez como una de las bellas artes

Hugo Vargas Comsille  
ISBN 978-607-02-4701-9  
21 x 13.5 cm. • 192 pp.



## CON **BONOBOS EDITORES** Teoría del campo unificado

Jorge Esquinca  
ISBN 978-607-02-4844-3  
23 x 15.5 cm. • 100 pp.



## CON **DGE | EQUILIBRISTA** COLECCIÓN **PÉRTIGA**

Las vueltas a la noria  
Angelina Múñiz-Huberman  
ISBN 978-607-02-4765-1  
21 x 15 cm. • 256 pp.

CON IIF Y UAM  
**Pasión por la palabra.**  
**Homenaje a José Emilio Pacheco**  
Edith Negrín y Álvaro Ruiz Abreu (coordinadores)  
ISBN 978-607-02-4193-2  
22 x 15 cm. • 512 pp.



## 2014

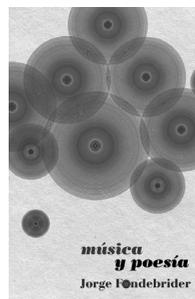
CON **BONOBOS EDITORES**  
**A tiro de piedra**  
Daniel Téllez  
ISBN 978-607-02-5589-2  
21 x 13.5 cm. • 84 pp.



CON **TEXTOFILIA**  
**Práctica de caza**  
Rosa Gaytán  
ISBN 978-607-2-5590-8  
21.5 x 15 cm. • 100 pp.



CON **CONACULTA**  
**Música y poesía**  
Jorge Fondebrider  
ISBN 978-607-02-6034-6  
21 x 14 cm. • 688 pp.

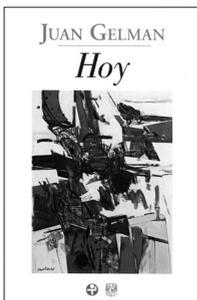




CON **EDICIONES ERA**

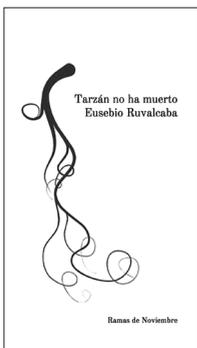
**Los días que no se nombran.** Antología personal

José Emilio Pacheco  
ISBN 978-607-02-5130-6  
21 x 14 cm. • 440 pp.



**Hoy**

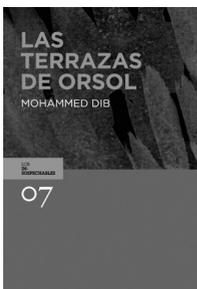
Juan Gelman  
ISBN 978-607-02-5131-3  
21 x 14 cm. • 312 pp.



CON **RAMAS DE NOVIEMBRE**

**Tarzán no ha muerto**

Eusebio Ruvalcaba  
ISBN 978-607-02-5301-0  
18.5 x 12 cm. • 83 pp.



CON **VANILLA PLANIFOLIA**

COLECCIÓN **LOS INSOSPECHABLES**

**Las terrazas de Orsol**

Mohammed Dib  
ISBN 978-607-02-6136-7  
21 x 13.5 cm. • 128 pp.

## La sangre del cielo

Piotr Rawicz

ISBN 978-607-02-6135-0

21 x 13.5 cm. • 208 pp.



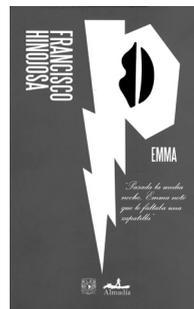
CON **ALMADÍA**

**Emma**

Francisco Hinojosa

ISBN 978-607-02-5213-6

21 x 13.5 cm. • 184 pp.



## Los transparentes

Ondjaki

ISBN 978-607-02-5954-8

21 x 13.5 cm. • 456 pp.



CON **EDICIONES EL TUCÁN DE VIRGINIA**

**Qué clase de tiempos son éstos /**

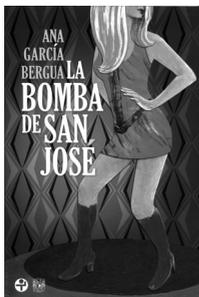
**What Kind of Times Are These**

Adrienne Rich

ISBN 978-607-02-5676-9

21.5 x 14.5 cm. • 456 pp.





## 2015

CON **EDICIONES ERA**

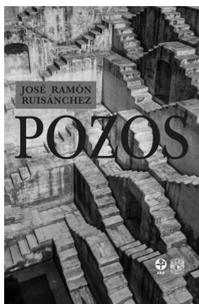
### **La bomba de San José**

Ana García Bergua

1ª reimpresión 2015

ISBN 978-607-02-3288-6

21 x 14 cm. • 344 pp.

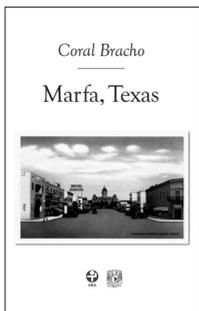


### **Pozos**

José Ramón Ruisánchez

ISBN 978-607-02-6455-9

23 x 15 cm. • 152 pp.

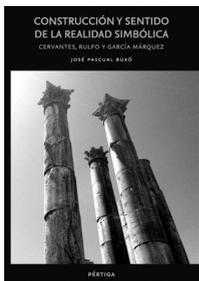


### **Marfa, Texas**

Coral Bracho

ISBN 978-607-02-6528-0

21 x 14 cm. • 80 pp.



CON **DGE | EQUILIBRISTA**

COLECCIÓN **PÉRTIGA**

### **Construcción y sentido de la realidad simbólica.**

**Cervantes, Rulfo y García Márquez**

José Pascual Buxó

ISBN 978-607-02-6733-8

21 x 15 cm. • 248 pp.

CON **VANILLA PLANIFOLIA**  
COLECCIÓN **LOS INSOSPECHABLES**  
**El castillo de Cena y tres textos más**

Bernard Noël  
ISBN 978-607-02-6755-0  
21 x 13.5 cm. • 160 pp.  
(sin ilustrar)

**Cartas a Emilio Adolfo Westphalen (1939-1954)**

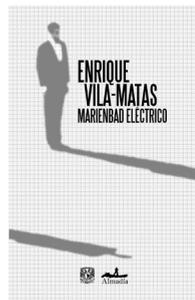
César Moro  
ISBN en trámite  
21 x 13.5 cm.



CON **ALMADÍA**  
COLECCIÓN **NARRATIVA**

**Marienbad eléctrico**

Enrique Vila-Matas  
ISBN 978-607-02-6923-3  
21 x 13.5 cm. • 152 pp.



**Los placeres y los días**

Alma Guillermoprieto  
ISBN 978-607-02-7073-4  
21 x 13.5 cm. • 224 pp.





CON **DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES  
Y FOMENTO EDITORIAL / UNAM**  
SERIE **ANTOLOGÍAS**

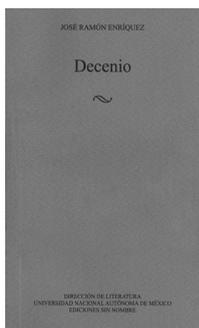
**Escenarios y provocaciones.**

**Mujeres cuentistas de Panamá y México 1980-2014**

Carolina Fonseca y Mónica Lavín (selección)

ISBN en trámite

20.5 x 14 cm. • 336 pp.



CON **EDICIONES SIN NOMBRE**

**Decenio**

José Ramón Enríquez

ISBN 978-607-02-6634-8

17 x 10.5 cm. • 86 pp.

# Material de Lectura

WWW.MATERIALDELECTURA.UNAM.MX  
21 x 11.5 cm.

**2008**

**CUENTO CONTEMPORÁNEO** ISBN 968-36-3103-7

#2 **Inés Arredondo**

Huberto Batis (selección y nota)

1ª reimpresión a la 2ª ed.

ISBN 968-36-9698-8

24 pp.

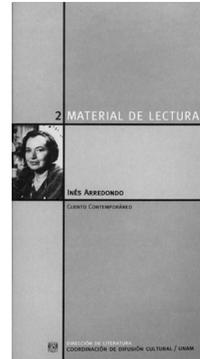
#9 **Sergio Pitol**

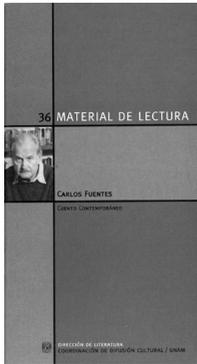
Juan Villoro (selección y nota)

1ª reimpresión a la 2ª ed.

ISBN 968-36-9705-4

48 pp.





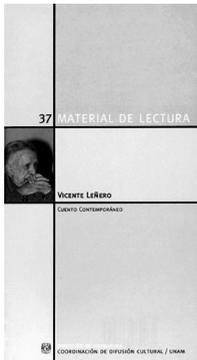
### #36 **Carlos Fuentes**

Antonio Puertas (Selección y nota)

1ª reimpresión

ISBN 768-837-885-2

48 pp.



### #31 **Vicente Leñero**

Vicente Leñero (selección)

1ª reimpresión

ISBN 968-837-804-6

60 pp.



### #61 **Elena Garro**

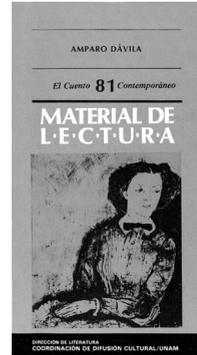
Marco Aurelio Carballo (selección y nota)

1ª reimpresión

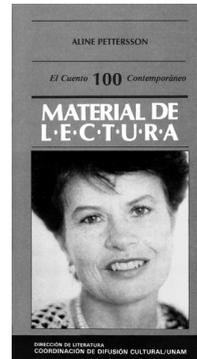
ISBN 968-36-0990-2

32 pp.

#81 **Amparo Dávila**  
Luis Mario Schneider (nota)  
1ª reimpresión  
ISBN 968-837-804-6  
52 pp.

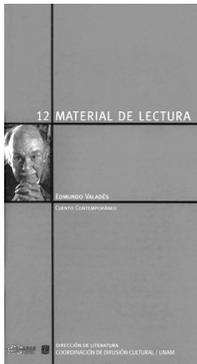


#100 **Aline Pettersson**  
María Luisa Mendoza (selección y nota)  
1ª reimpresión  
ISBN 968-36-4306-X  
36 pp.



#121 **Virginia Woolf**  
Rosa Beltrán (nota)  
ISBN 978-607-2-00200-5  
26 pp.





## 2010

### REEDICIONES

#### #12 **Edmundo Valadés**

José Emilio Pacheco (selección y nota)

2ª ed.

ISBN 978-607-02-1744-9

44 pp.

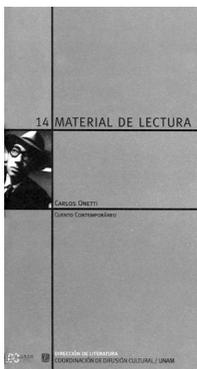


#### #13 **María Luisa Bombal**

Lidia Osorio (selección y nota)

ISBN 978-607-02-1746-3

54 pp.



#### #14 **Juan Carlos Onetti**

María Luisa Puga (selección y nota)

ISBN 978-607-02-1749-4

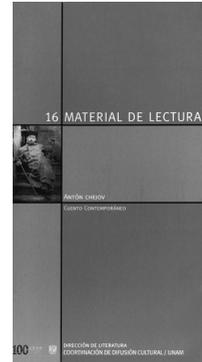
72 pp.

## #16 Anton Chejov

Rubén Salazar Mallén (selección y nota)

ISBN 978-607-02-1750-0

40 pp.



EDICIÓN CONMEMORATIVA CENTENARIO  
DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA  
**CAJA CON DIEZ MATERIALES DE LECTURA  
CON CUENTOS DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA**

### La nostalgia de mi coronel

Mariano Azuela

ISBN 978-607-02-161-07

12 pp.



### El fusilado

José Vasconcelos

ISBN 978-607-02-161-14

16 pp.

### La fiesta de las balas

Martín Luis Guzmán

ISBN 978-607-02-161-21

24 pp.





### **De fusilamientos**

Julio Torri

ISBN 978-607-02-161-38

12 pp.

### **Oro, Caballo y Hombre**

Rafael F. Muñoz

ISBN 978-607-02-161-45

16 pp.

### **Leña verde**

Mauricio Magdaleno

ISBN 978-607-02-161-52

20 pp.



### **Sangre de sol**

Agustín Yáñez

ISBN 978-607-02-161-69

22 pp.

### **El hijo de la tiznada**

Carmen Báez

ISBN 978-607-02-161-76

12 pp.

### **Las raíces irritadas**

Edmundo Valadés

ISBN 978-607-02-160-91

24 pp.



### **Noticia restringida del cuento de la Revolución**

Edmundo Valadés

1ª ed.

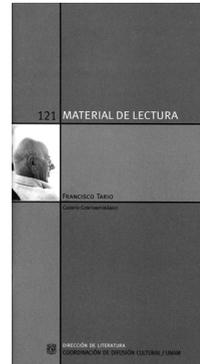
ISBN 978-607-02-161-83

24 pp.

**2011**

**#121 Francisco Tario**

Alejandro Toledo (selección y nota)  
ISBN 978-607-02-2767-7  
56 pp.



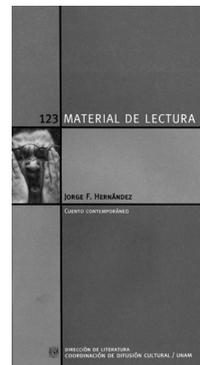
**#122 Fabrizio Mejía Madrid**

Vicente Leñero (nota)  
ISBN 978-607-02-2766-0  
36 pp.



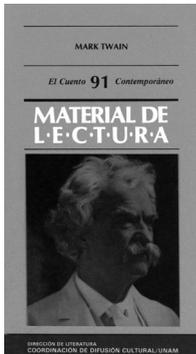
**#123 Jorge F. Hernández**

José de la Colina (nota)  
ISBN 978-607-02-2741-7  
52 pp.



**#124 Vicente Leñero**

Ignacio Solares (nota)  
ISBN 978-607-02-2768-4  
60 pp. (sin ilustrar)



## 2012

### #91 **Mark Twain**

Ana Rosa González Matute (selección y nota)

1ª reimpresión

ISBN 968-36-3517-2

32 pp.



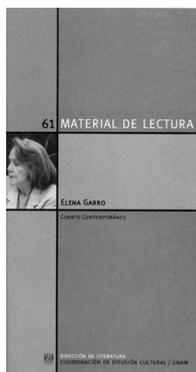
### #95 **Katherine Mansfield**

Beatriz Espejo (selección, traducción y nota)

1ª reimpresión

ISBN 968-36-3519-9

36 pp.



### #61 **Elena Garro**

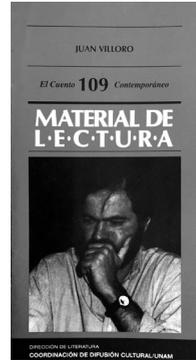
Marco Aurelio Carballo (selección y nota)

2ª reimpresión

ISBN 968-36-0990-2

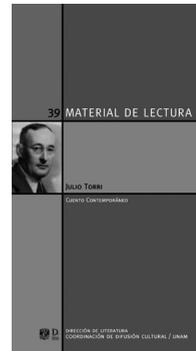
32 pp.

#109 **Juan Villoro**  
Lauro Zavala (selección y nota)  
1ª reimpresión a la 1ª ed.  
ISBN 968-36-6776-7  
24 pp.

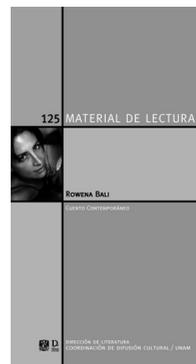


## 2013

#39 **Julio Torri**  
Beatriz Espejo (selección y nota)  
ISBN 978-968-837-898-4  
1ª reimpresión  
48 pp.



#125 **Rowena Bali**  
Selección de la autora  
Juan José Reyes (nota)  
ISBN 978-607-02-4652-4  
64 pp.





### #126 **Ana Clavel**

Selección de la autora  
Hernán Lara Zavala (nota)  
ISBN 978-607-02-4648-7  
60 pp.



### #127 **Mónica Lavín**

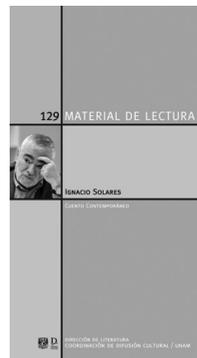
Selección de la autora  
Bernardo Ruiz (nota)  
ISBN 978-607-02-4650-0  
52 pp.



### #128 **Ana García Bergua**

Selección de la autora  
José de la Colina (nota)  
ISBN 978-607-02-4653-1  
52 pp.

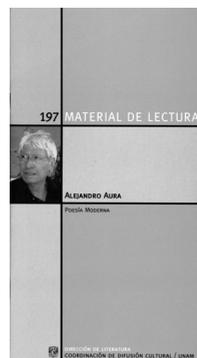
#129 **Ignacio Solares**  
Selección del autor  
Vicente Quirarte (nota)  
ISBN 978-607-02-4736-1  
48 pp.



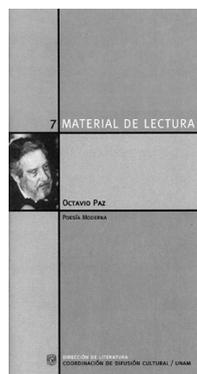
**POESÍA MODERNA**  
ISBN 968-36-4324-8

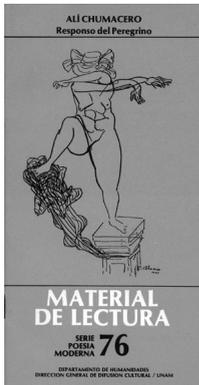
**2008**

#197 **Alejandro Aura**  
Eduardo Cerecedo (selección y nota)  
2ª edición  
ISBN 968-36-6359-x  
44 pp.



#7 **Octavio Paz. Piedra de Sol**  
Ramón Xirau (nota)  
1ª reimpresión a la 2ª ed.  
ISBN 968-837-754-6





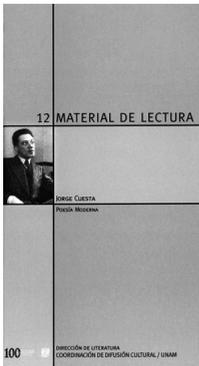
### #76 **Ali Chumacero**

José Emilio Pacheco (nota)

1ª reimpresión

ISBN 978-970-32-5395-1

44 pp.



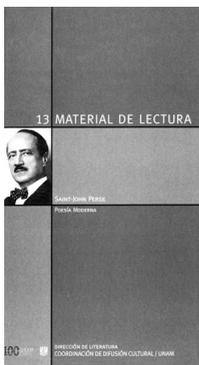
## 2010

### #12 **Jorge Cuesta**

Adolfo Castañón (selección y nota)

ISBN 978-607-02-1751-7

44 pp.



### #13 **Saint-John Perse**

José Emilio Pacheco (selección)

Jorge Zalamea (traducción)

ISBN 978-607-02-1755-5

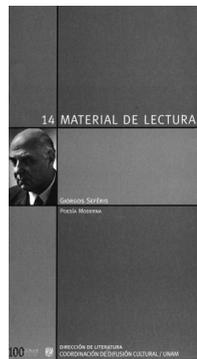
48 pp.

### #14 Giorgos Seféris

Jaime García Terrés (selección, versiones y nota)

ISBN 978-607-02-1757-9

36 pp.

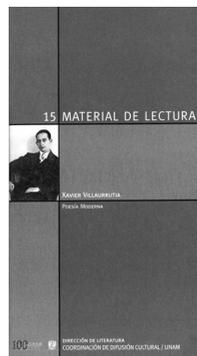


### #15 Xavier Villaurrutia

Octavio Paz (selección y nota)

ISBN 978-607-02-1756-2

40 pp.

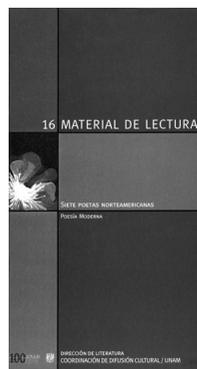


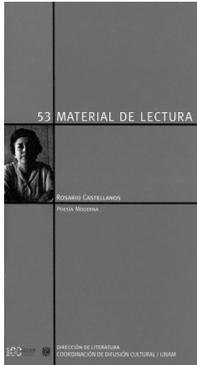
### #16 Siete poetas norteamericanas

Beth Miller (selección, traducción y nota)

ISBN 978-607-02-1758-6

44 pp.



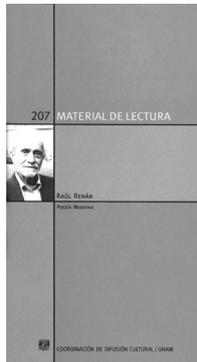


### #53 **Rosario Castellanos**

Pablo Mora y Pedro Serrano (selección y nota)

ISBN 978-607-02-1753-1

48 pp.



## 2012

### #207 **Raúl Renán**

Daniel Téllez (selección y nota)

ISBN 978-607-02-3700-3

52 pp.



## 2013

### #208 **Myriam Moscona**

Selección de la autora

Margo Glantz (nota)

ISBN 978-607-02-4737-8

32 pp.

## EL ENSAYO CONTEMPORÁNEO EN MÉXICO

### 2012

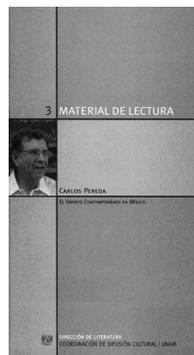
#### #3 Carlos Pereda

Selección del autor

Guillermo Hurtado (nota)

ISBN 978-607-02-3643-3

54 pp.



### 2013

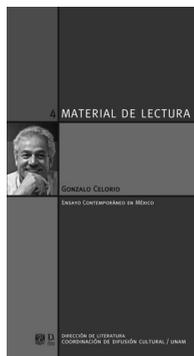
#### #4 Gonzalo Celorio

Selección del autor

Ignacio Padilla (nota)

ISBN 978-607-02-4738-5

48 pp.



### 2014

#### #5 Cristina Rivera Garza

Selección de la autora

Ignacio M. Sánchez Prado (nota)

ISBN 978-607-02-5022-4

48 pp.





### #6 Margo Glantz

Selección de la autora  
Ignacio M. Sánchez Prado (nota)  
ISBN 978-607-02-5985-2  
48 pp.



## 2015

### #7 Beatriz Espejo

ISBN 978-607-02-6940-0  
48 pp.



### #8 Mauricio Beuchot

Guillermo Hurtado (nota)  
ISBN 978-607-02-7072-7  
44 pp.

# Voz Viva

ISBN 970-32-2744-9 de México  
ISBN 970-32-2745-7 de América Latina  
14 x 13.4 cm.

## 2008

**Emilio Carballido**

Yo también hablo de la rosa ("La intermediaria")

El norte

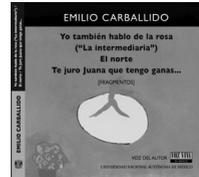
Te juro Juana que tengo ganas... (fragmentos)

VV-34 Voz Viva de México

Presentación: Juan Tovar

ISBN 978-970-32-5389-0

69 pp.



**Ignacio Solares**

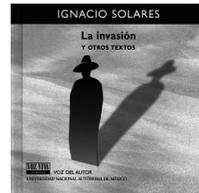
La invasión y otros textos

VV-107 Voz Viva de México

Presentación: Mauricio Molina

ISBN 978-970-32-5393-7

80 pp.



## 2009

**José de la Colina**

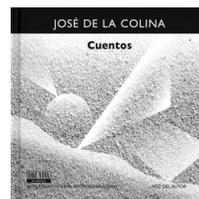
Cuentos

VV-108 Voz Viva de México

Presentación: Adolfo Castañón

ISBN 978-607-02-0516-3

78 pp.





## Juan Bosch

### Cuentos

WVAL-42 Voz Viva de América Latina

Presentación: Miguel Cosío

ISBN 978-607-02-0536-1

48 pp.



## Elena Poniatowska

### Obra reunida

Las pachecas

Hasta no verte Jesús mío (fragmento)

La "Flor de Lis" (fragmento)

WV-109 Voz Viva de México

Presentación: Ermilo Abreu Gómez

ISBN 978-607-02-0514-9

68 pp.



## Gerardo Deniz

### El contracrepúsculo

WV-110 Voz Viva de México

Presentación: Pablo Mora

ISBN 978-607-02-0515-6

88 pp.

## 2010



## La resistencia popular

Canciones de la revolución de Independencia

WV-111 Voz Viva de México

Selección y presentación: Ana Cecilia Lazcano Ramírez

ISBN 978-607-02-0904-8

60 pp.

**Coral Bracho**

Huellas de luz

WV-112 Voz Viva de México

Presentación: David Huerta

ISBN 978-607-02-1033-4

80 pp.



**José Gorostiza**

Muerte sin fin

WMP-1 Voz Viva de México Popular

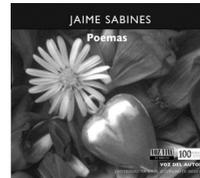
ISBN 978-607-02-1668-8



**Jaime Sabines**

Poemas

WV-19 Voz Viva de México



**José Luis Martínez**

Obra reunida

WV-61 Voz Viva de México

Presentación: José Emilio Pacheco

ISBN 978-607-021406-6

52 pp.



**Rosario Castellanos**

Poesía

WMP-2 Voz Viva de México Popular

ISBN 978-607-02-1666-4





## **Inés Arredondo**

La Sunamita

VWMP-3 Voz Viva de México Popular

ISBN 978-607-02-1667-1



## **Pablo Neruda**

Poesía

WVALP-1 Voz Viva de América Latina Popular

ISBN 978-607-02-1671-8

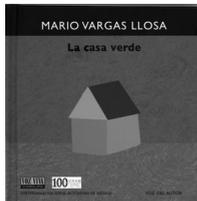


## **Julio Cortázar**

Obra reunida

WVALP-2 Voz Viva de América Latina Popular

ISBN 978-607-02-1672-5



## **Mario Vargas Llosa**

La casa verde (fragmentos)

WVAL-12 Voz Viva de América Latina

ISBN 978-607-02-1670-1

40 pp.

# **2011**



## **Antonio Deltoro**

Obra reunida

WV-113 Voz Viva de México

Presentación: Christian Peña

ISBN 978-607-02-2693-9

112 pp.

**Juan Villoro**

**Dos cuentos**

WV-114 Voz Viva de México  
Presentación: Martín Solares  
ISBN 978-607-02-2692-2  
66 pp.



**Ernesto Sábato**

**Obra reunida**

WVALP-3 Voz Viva de América Latina Popular  
ISBN 978-607-02-2364-8



**Gabriel García Márquez**

**Cien años de soledad (fragmentos)**

WVAL-10 Voz Viva de América Latina  
1ª reimpresión  
Presentación: Emmanuel Carballo  
ISBN 978-32-4154-9  
72 pp.



**La resistencia popular**

**Canciones de la revolución de Independencia**

WV-111 Voz Viva de México  
1a. reimpresión  
Selección y presentación: Ana Cecilia Lazcano Ramírez  
ISBN 978-607-02-0904-8  
60 pp.



## 2012



### Dolores Castro

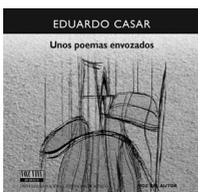
Qué es lo vivido

VV-115 Voz Viva de México

Presentación: Manuel Andrade

ISBN 978-607-02-3298-5

64 pp.



### Eduardo Casar

Unos poemas envezados

VV-116 Voz Viva de México

Presentación: Fernando Fernández

ISBN 978-607-02-3681-5

84 pp.



### Enrique Serna

Cuentos crueles

VV-117 Voz Viva de México

Presentación: Javier Munguía

ISBN 978-607-02-3682-2

60 pp.



### David Huerta

Perro de Goya y otros poemas

VV-118 Voz Viva de México

Presentación: Emiliano Álvarez

ISBN 978-607-02-3683-9

64 pp.

**Jaime Sabines**

Poemas

WV-19 Voz Viva de México

ISBN 978-607-02-1363-2



**Nicolás Guillén**

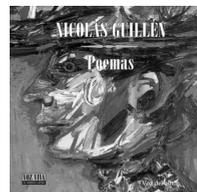
Poemas

WVAL-26 Voz Viva de América Latina

Presentación: Efraín Huerta

ISBN 968-36-9827-1

93 pp.



## 2013

**Francisco Hinojosa**

Insomnios de risa

WV-119 Voz Viva de México

Presentación: Juan Villoro

ISBN 978-607-02-4291-5

80 pp.



**Vicente Leñero**

Cuentos

WV-121 Voz Viva de México

Presentación: Rosa Beltrán

ISBN 978-607-02-4617-3

52 pp.





### **Francisco Hernández**

Las gastadas palabras de siempre

VV-123 Voz Viva de México

Presentación: Francisco Goñi

ISBN 978-607-02-4760-6

60 pp.



### **Carlos Pellicer**

Obra reunida

VV-3 Voz Viva de México

Presentación: Juan José Arreola

ISBN 978-607-02-4721-7

4ª edición

59 pp.



### **Eduardo Hurtado**

El ser que fuimos (1973-2012)

VV-120 Voz Viva de México

Presentación: Juan Gelman

ISBN 978-607-02-4618-0

88 pp.

## **2014**



### **José Revueltas**

El luto humano (fragmentos)

VV-26 Voz Viva de México

Presentación: Eduardo Lizalde

ISBN 978-607-02-6027-8

59 pp.

## Efraín Huerta

Obra reunida

WV-24 Voz Viva de México

Presentación: José Emilio Pacheco y Cristina Pacheco

ISBN 978-607-02-5925-8

100 pp.



## Marco Antonio Campos

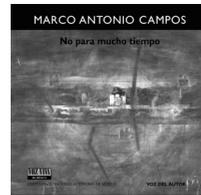
No para mucho tiempo

WV-124 Voz Viva de México

Presentación: Hugo Gutiérrez Vega

ISBN 978-607-02-5969-2

65 pp.



## Bárbara Jacobs

Del amor, los libros y un árbol

WV-122 Voz Viva de México

Presentación: Juan José Reyes

ISBN 978-607-02-5638-7

59 pp.



## 2015

## Adolfo Castañón

Recuerdos de Coyoacán

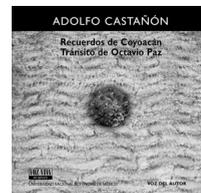
Tránsito de Octavio Paz

WV-125 Voz Viva de México

Presentación: Carmen Leñero

ISBN 978-607-02-6766-0

131 pp.



PRÓXIMA APARICIÓN

**Jorge Fernández Granados**

F(l)echas en la noche y otros poemas

WV-126 Voz Viva de México

Presentación: Eduardo Lizalde

**Vicente Quirarte**

El mar que nos vendieron en la infancia (poemas)

WV-127 Voz Viva de México

Presentación: Alejandro González Acosta

**Felipe Garrido**

Relámpagos

WV-128 Voz Viva de México

Presentación: Silvia Molina

**Gonzalo Celorio**

Tres lindas cubanas y El metal y La escoria  
(fragmentos)

WV-129 Voz Viva

Presentación: Eduardo Casar

**Hernán Lara Zavala**

WV-130 Voz Viva





## 2009

Revista punto de partida #153



Revista punto de partida #154



Revista punto de partida #155



Revista punto de partida #156



Revista punto de partida #157

Revista punto de partida #158

2010

Revista punto de partida #159



Revista punto de partida #160



Revista punto de partida #161



Revista punto de partida #162



Revista punto de partida #163



Revista punto de partida #164  
(sin ilustrar)



**2011**

Revista punto de partida #165



Revista punto de partida #166



Revista punto de partida #167



Revista punto de partida #168



Revista punto de partida #169

Revista punto de partida #170  
(sin ilustrar)

2012

Revista punto de partida #171



Revista punto de partida #172



Revista punto de partida #173



Revista punto de partida #174



Revista punto de partida #175

Revista punto de partida #176  
(sin ilustrar)





**2013**

Revista punto de partida #177



Revista punto de partida #178



Revista punto de partida #179



Revista punto de partida #180



Revista punto de partida #181

Revista punto de partida #182  
(sin ilustrar)

2014

Revista punto de partida #183



Revista punto de partida #184



Revista punto de partida #185



Revista punto de partida #186



Revista punto de partida #187

Revista punto de partida #188  
(sin ilustrar)





**2015**

Revista punto de partida #189



Revista punto de partida #190



Revista punto de partida #191



Revista punto de partida #192



Revista punto de partida #193

Revista punto de partida #194  
(sin ilustrar)

# Publicación anual

www.periodicodepoesia.unam.mx  
Reserva de derechos 04-2009-082711503900-01

**2008**

Periódico de Poesía.  
(Anuario/Primera época)  
1ª ed. 2008



**2009**

Periódico de Poesía.  
Anuario núm. 2  
1ª ed. 2009



**2010**

Periódico de Poesía.  
Anuario núm. 3  
1ª ed. 2010



**2011**

Periódico de Poesía.  
Anuario núm. 4  
1ª ed. 2011





# Directorio

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**José Narro Robles**

Rector

**María Teresa Uriarte**

Coordinadora de Difusión Cultural

**Rosa Beltrán**

Directora de Literatura

**Leticia García Cortés**

Subdirectora

**Victor Cabrera**

**Martha Santos Ugarte**

Editores

**Carmina Estrada**

Punto de partida

**Carolina Domínguez**

Voz Viva

DIRECCIÓN DE LITERATURA **20**<sup>08</sup>  
CATÁLOGO DE PUBLICACIONES **15**

Se terminó de imprimir en los talleres de  
Gráfica Premier, S. A. de C. V., calle 5 de febrero 2309,  
Col. San Jerónimo Chicahualco, C.P. 52170, Metepec, Estado de México.



